

Piano

# The Journey

Eline Bossuyt / Wouter Samyn

♩ = 100 **A** B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  **B** Verse

Piano

Cello

**C** Prechorus

Piano

Vc.

Piano

Vc.

**D** Chorus

B $\flat$ m $^7$  B $\flat$ m $^7$  A $\flat$  A $\flat$  A $\flat$  F $\sharp$  F $\sharp$  E $\flat$ m E $\flat$ m E $\flat$ m B $\flat$ m $^7$  B $\flat$ m $^7$  A $\flat$  A $\flat$  A $\flat$

Piano

Vc.

F# F# E<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m **E** Verse 2 B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup>

Piano

Vc.

F# E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> F# E<sup>b</sup> **F** Prechorus B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> F# E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> F#

Piano

Vc.

E<sup>b</sup> **G** Chorus B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> F# F# E<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m

Piano

Vc.

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> F# F# E<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m E<sup>b</sup>m B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

Piano

Vc.

E<sup>b</sup>6 **H** E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

Piano

Vc.

B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  <sup>3</sup>

Piano

Vc.

B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  I <sup>Chorus</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> A $\flat$  A $\flat$  A $\flat$  F $\sharp$  F $\sharp$  E $\flat$ m E $\flat$ m E $\flat$ m

Piano

Vc.

B $\flat$ m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> A $\flat$  A $\flat$  A $\flat$  F $\sharp$  F $\sharp$  E $\flat$ m E $\flat$ m E $\flat$ m B $\flat$ m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> A $\flat$  A $\flat$  A $\flat$

Piano

Vc.

E $\flat$ <sup>6</sup> <sup>Prechorus</sup> B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  <sup>Chorus</sup> B $\flat$ m A $\flat$

Piano

Vc.

F $\sharp$  E $\flat$  B $\flat$ m A $\flat$  F $\sharp$  E $\flat$  B $\flat$ m<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> A $\flat$  A $\flat$  A $\flat$  F $\sharp$  F $\sharp$  E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$

Piano

Vc.

**Bbm7 Bbm7 Ab Ab F# F# Ebm Ebm Ebm Bbm7 Bbm7 Ab Ab**

*Piano*

*Vc.*

4/4

**F# F# Ebm Ebm Ebm Bbm7 Bbm7 Ab Ab Eb6 Bbm**

*Piano*

*Vc.*

4/4